

北海道立文学館

Hokkaido Museum of Literature



道立文学館ができるまで

北海道立文学館は1995(平成7)年9月22日、札幌中島公園内に開館しました。

その由来は1966(昭和41)年の「北海道文学展」に遡ります。文学関係者の熱意で開催されたこの展覧会が大きな反響を呼んだことを契機に文学館設立の機運が高まりました。翌年任意団体「北海道文学館」が設立され、以来、札幌市資料館の一角などに拠点を置きながら、各種文学展の開催、文学事典などの図書刊行、資料収集などの事業を重ねてきました。

1988(昭和63)年には「財団法人北海道文学館」が発足する一方、道立施設の設置を求める声が高まり、1990(平成2)年には北海道教育委員会に検討委員会が設置され、翌1991(平成3)年には道立文学館基本構想を策定、1994(平成6)年12月に竣工しました。

こうした流れを経て、1995(平成7)年9月の開館当初から財団法人北海道文学館が北海道教育委員会の委託を受け、施設の管理・運営を行ってきました。また、2006(平成18)年4月からは、新たに導入された指定管理者制度のもと公益財団法人北海道文学館が引き続き管理・運営に当たっています。



HISTORY

The Hokkaido Museum of Literature opened on September 22, 1995, in Nakajima Park, Sapporo.

Its origins can be traced back to the "Hokkaido Literary Exhibition" held in 1966. This exhibition, held with the enthusiasm of people related to literature, received a great response, which sparked a momentum for the establishment of a literary museum. The following year, the "Hokkaido Literature Museum" was established as a voluntary organization (later incorporated as a foundation), and while setting up bases in places such as a corner of the Shiryokan (=Sapporo City Archives, Former Sapporo Court of Appeals, Odori Nishi 13-chome), it has been engaged in various projects including holding literary exhibitions, publishing books such as the Hokkaido Literary Encyclopedia, and collecting materials. Since the long-awaited prefectural facility was established in 1995, the foundation (now the Hokkaido Literature Museum, a public interest incorporated foundation) has been entrusted by the Hokkaido Board of Education to manage and operate the Hokkaido Museum of Literature up to the present.





周辺環境

北海道立文学館は札幌の中心部に程近い中島公園の一角に位置しています。

緑豊かな公園内には、明治初期の洋風建築「豊平館」（国指定重要文化財）や世界的音響水準の札幌コンサートホール Kitara（キタラ）などの文化施設が点在し、四季を通じて大勢の市民や観光客に親しまれています。

道立文学館の活動

展覧会事業

常設展示室では、「北海道の文学」として明治から現代までの北海道の文学を概観するほか、一角に設けた「文学館アーカイブ」コーナーでは、年に数回展示替えを行って様々な切り口で館蔵資料を紹介しています。

特別展示室では、文学を中心とした多岐にわたるテーマで、「特別展」や「ファミリー文学館」などを年に5回開催しています。

教育普及事業

専門性豊かな講師による講演会やセミナーをはじめ、様々な年代を対象とした多彩な催しを行っています。

文学資料の収集・整理・保存事業

文学者が残した成果を次代に伝えるため、図書、直筆原稿、書簡類をはじめとする文学資料を収集し、データベースの作成など整理と保存に努めています。また、閲覧室の運営やインターネット上の公開等をととして、文学情報を求める人々のため資料の活用を図っています。

調査・研究事業

北海道ゆかりの文学者や文学資料などを中心に調査・研究を行い、展覧会の開催や出版物を通じて情報の発信に努めています。

SURROUNDINGS

The Hokkaido Museum of Literature is located in a corner of Nakajima Park, which is close to the center of Sapporo. The park, rich in nature, features cultural facilities such as the Western-style building "Hohei-kan" (a nationally designated important cultural property) from the early Meiji period and the Sapporo Concert Hall Kitara, known for its world-class acoustics, and is loved by many citizens and tourists throughout the four seasons.

ACTIVITIES

Exhibitions

In the permanent exhibition room, in addition to providing an overview of Hokkaido's literature from the Meiji period to the present, we introduce various aspects of the museum's collection in the "Literary Museum Archive" corner, which is updated several times a year.

In the special exhibition room, we hold exhibitions on a wide range of themes centered around literature, five times a year.

Educational Programs

We hold a variety of events aimed at different age groups, including lectures and seminars by highly specialized speakers.

Collecting and Preserving Literary Materials

In order to pass on the achievements left by writers to future generations, we are collecting literary materials such as books, handwritten manuscripts and letters, and we are working on organizing and preserving them, including creating a database. In addition, we are working to utilize materials for those seeking literary information through the operation of reading rooms and public access on the internet.

Research and Study

We conduct research and studies focusing on writers and literary materials related to Hokkaido, and disseminate information through exhibitions and publications.

常設展

常設展示室では一年を通じ、「北海道の文学」と題して、アイヌ民族の文学、小説・評論、詩、短歌・俳句・川柳、児童文学など幅広い分野にわたって、その明治から現代に至るまでの概要を紹介しています。歴史の流れの中で数々の名作を残した北海道ゆかりの文学者らの足跡を、当館所蔵の38万点を超える資料（2023・令和5年度末現在）から精選した直筆原稿や初版本、書簡、色紙、短冊などの資料により、写真や解説とともにご覧いただけます。

常設展示室の一角には「文学館アーカイブ」コーナーがあり、年に数回の展示替えを行って、小規模ながら様々な切り口で館蔵資料を紹介しています。



Permanent Exhibition

In the permanent exhibition room, we introduce an overview of Hokkaido's literature from the Meiji period to the present, covering a wide range of fields including Ainu literature, novels, essays, poetry, tanka, haiku, senryu, and children's literature throughout the year. We are showcasing selected original manuscripts, first editions, letters, shikishi, and tanzaku among our collection of over 380,000 items (as of the end of fiscal year 2023) related to writers connected to Hokkaido, who have left behind numerous masterpieces throughout history, along with photographs and explanations.

There is a "Literature Museum Archive section" in a corner of the permanent exhibition room, which changes its displays several times a year to introduce the museum's collection from various perspectives.



特別展

特別展示室では、文学各ジャンル、文芸思潮、個別の文学者の足跡、時には周辺のジャンルも含んだ多岐にわたるテーマにより、外部から貴重な資料を借用し、また豊富な館蔵資料を活用しながら「特別展」や「ファミリー文学館」などを年に5回開催しています。



Special Exhibition

In the special exhibition room, we hold exhibitions on a wide range of themes, including various genres of literature, literary trends, the achievements of individual authors, and sometimes related genres, borrowing valuable materials from outside and utilizing our extensive collection, five times a year.



教育普及事業 EDUCATIONAL PROGRAMS

文学者や多彩な分野で活躍する専門家や当館学芸職員による講演会やセミナーをはじめ、朗読会、映像作品鑑賞のつどい、ギャラリーツアー、ワークショップ、青少年を対象にした創作教室「夏休み文学道場」、「北海道 小・中・高生短歌コンテスト」、子どもたちを対象にした「わくわくこどもランド」など、多彩な催しを展開しています。閲覧室では館蔵資料の検索・閲覧のご要望にお応えしています。

We are holding a variety of events including lectures and seminars by writers, experts active in diverse fields, and our museum curatorial staff, as well as reading sessions, film screenings, gallery tours, workshops, creative classes for youth, a tanka contest for elementary, middle, and high school students, and various events aimed at children. The reading room responds to requests for searching and viewing the collection.



文学資料の収集・整理・保存事業 COLLECTING AND PRESERVING LITERARY MATERIALS

時代を超えて今日まで伝えられてきた図書、雑誌、直筆原稿や書簡、短冊、色紙など文学資料のうち北海道にゆかりのある資料を中心に収集しています。新刊図書についても北海道出身の文学者の出版物やその他の作家の北海道取材作品、道内の文芸雑誌、同人誌もそろえています。

38万点を超える収蔵資料（2023年度末現在）についてデータベースの作成などによる整理に努めるとともに、文化遺産として次代に伝えていくために、収蔵庫で慎重な保存・管理を行っています。

それらは展覧会での展示や、閲覧室での利用などに活用されており、またインターネットでの資料情報の公開についても努めています。



We are collecting literary materials such as books, magazines, handwritten manuscripts and letters, tanzaku, and shikishi paper that have been passed down through the ages to the present day, focusing on those related to Hokkaido. Regarding newly published books, we are also collecting publications by authors from Hokkaido and works by other writers that cover Hokkaido, as well as literary magazines and doujinshi published within the prefecture.

There are over 380,000 collected materials (as of the end of fiscal year 2023), and we endeavor to organize them through the creation of a database, while careful preservation and management are being conducted in the storage to pass them on to the next generation as cultural heritage.

They are utilized for exhibitions and viewing in reading rooms, and efforts are also being made to publish information about the materials on the internet.

調査・研究事業 RESERCH AND STUDY

北海道ゆかりの様々なジャンルの文学者や文学資料などを中心に調査・研究を行い、その成果を展覧会やそれに付随して発行する図録や解説書などに反映しています。また「資料情報と研究」「館報」などの編集・発行を通じて文学情報の発信に努めています。

We conduct research on various genres of writers and literary materials related to Hokkaido, reflecting the results in exhibitions and accompanying publications such as catalogs and commentaries. We also disseminate literary information through the editing and publication of booklets such as "Material Information and Research" and "Museum News."



ご利用案内

[開館時間]／午前9時30分から午後5時まで（入館は4時30分まで）

[休館日]／月曜日（ただし、月曜日が祝日の場合は開館）、年末年始（12月29日～1月3日）

●観覧料

区 分		観覧料
常設展	一 般	500(400)円
	高校・大学生	250(200)円
	中学生以下 65歳以上	無 料
特別展	1人につき3,580円以内で知事の承認する額	

※観覧料については、文学館規則に定める免除規定があります。

●施設利用料

区 分	利用料金		
	全面使用(1日)	講堂部分使用	
		1/3使用	2/3使用
特別展示室	57,450円	—	
講堂(午前) 9:30～12:00	6,550円	2,180円	4,360円
講堂(午後) 13:00～17:00	8,180円	2,720円	5,450円
講堂(1日) 9:30～17:00	14,730円	4,910円	9,820円

●施設概要

起 工 平成5年7月12日
 竣 工 平成6年12月15日
 開 館 平成7年9月22日
 構 造 鉄筋コンクリート造 地階1階・地上2階建
 敷地面積 4,550㎡
 延床面積 3,551㎡
 建築面積 1,605㎡

地下1階	
常設展示室	407.86㎡
特別展示室	215.42㎡
講 堂	137.57㎡
談話コーナー	101.91㎡

地上1階	
ロ ビ ー	97.80㎡
関 覧 室	102.37㎡
収 蔵 庫	491.74㎡
特別収蔵庫	39.45㎡

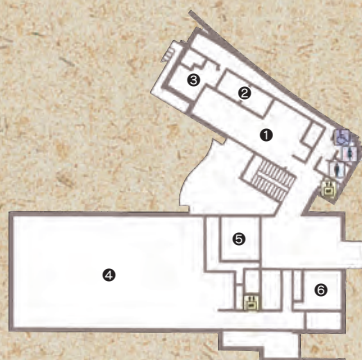
地上2階	
館 長 室	28.75㎡
事 務 室	82.10㎡
資料整理室	32.71㎡
会 議 室	37.50㎡

●館内配置図



BF

- ①受付 Reception
- ②常設展示室 Permanent Exhibition Room
- ③展示器具室 Exhibition Equipment Room
- ④特別展示室 Temporary Exhibition Room
- ⑤談話コーナー Common Space for Conversation
- ⑥喫茶コーナー Coffee Corner
- ⑦サンクンガーデン Sunken Garden (Outdoor Stage)
- ⑧講堂 Lecture Room
- ⑨機械室 Machinery



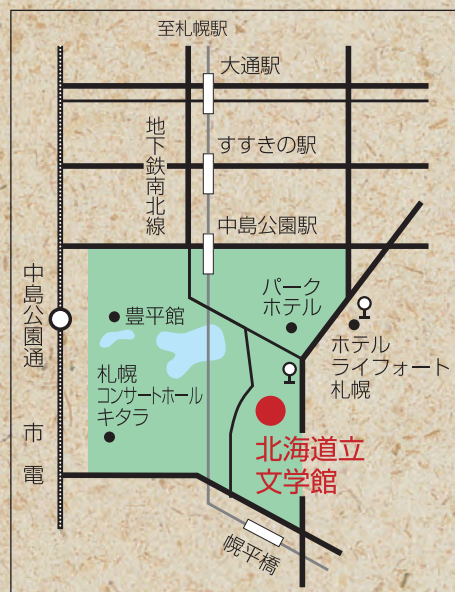
1F

- ①閲覧室 Reading Room
- ②共同研究室 Common Room for Study
- ③研修室 Study Room
- ④収蔵庫 Storage Room
- ⑤特別収蔵庫 Special Storage Room
- ⑥管理室 Security Room
- ⑦機械室上部 Machinery

2F

- ①事務室 Office
- ②館長室 Director's Room
- ③会議室 Meeting Room
- ④資料整理室 Office

- エレベーター
- 車椅子トイレ
- 男子トイレ
- 女子トイレ
- ロッカー



地下鉄南北線中島公園駅（③番出口）又は
 幌平橋駅（①番出口）下車 徒歩6分、
 市電中島公園通下車徒歩10分

北海道立文学館

〒064-0931 札幌市中央区中島公園1-4
 TEL 011-511-7655 FAX 011-511-3266
 URL <https://www.h-bungaku.or.jp>
 e-mail : bungaku@h-bungaku.or.jp

●指定管理者：公益財団法人北海道文学館 ●施設管理者：北海道教育委員会