

令和7年度 事業実績一覧

(展覧会事業、教育普及事業)

事業項目			事業名	実施時期(日数)	目標観覧 (参加)者 数(人)	観覧(参 加)者実績 数(人)	観覧(参 加)率	備考
展 覧 会 事 業		常設展	北海道の文学	通年 (309日間)	8,600	6,134	71.3%	新着資料などを紹介する「文学館アーカイブコーナー」を第1期から第5期まで実施した。
		特別展	ファミリー文学館 空を見上げるー太陽・月・星……文学	4/19(土)～6/13(金) (48日間)	2,000	3,170	158.5%	
		特別展	安部公房 21世紀文学の基軸	6/28(土)～8/24(日) (50日間)	4,200	2,522	60.0%	
		特別展	長谷川四郎とそのきょうだい	9/6(土)～11/9(日) (57日間)	2,500	1,769	70.8%	
		特別展	おばけのマール ほんがだいすき！	11/22(土)～1/18(日) (45日間)	4,200	2,912	69.3%	
		特別展	文学館コレクションの輝き	1/31(土)～3/22(日) (44日間)	2,000	1,082	54.1%	
展覧会事業観覧者 計					23,500	17,589	74.8%	
教 育 普 及 事 業		ファミリー文学館 (朗読会等)	朗読会「空を読む」 朗読:村井裕子(フリーアナウンサー、朗読講師)、安藤千鶴子(音声表現講師)	5月4日(日・祝) 6月1日(日)	100	110	110.0%	「ファミリー文学館」展開連事業
		〃	ミニコンサート「空を歌う」 出演:ロケット姉妹	4月29日(火・祝)	50	58	116.0%	〃
		〃	子ども向けワークショップ「紙で星のモビールをつくろう」	5月17日(土)	10	5	50.0%	〃
		〃	大人向けワークショップ「空の豆本をつくろう」	6月7日(土)	10	12	120.0%	〃
		〃	読み聞かせ「絵本を愉しもう」	4月20日、27日、 5月11、25日、6月8日	30	22	73.3%	〃
		講演会・セミナー・講話等	講座『『日本文壇史』っておもしろい』 講師:当館副館長	5月14日(水)	50	15	30.0%	常設展(アーカイブ)関連事業
		〃	オープニングセレモニー	6月28日(土)	20	17	85.0%	「安部公房」展開連事業
		〃	対談「いまなぜ安部公房かーAI時代の文学を考える」 講師:三浦雅士(評論家)、田口茂(大学教授)	6月28日(土)	60	60	100.0%	〃 他にオンライン配信136人
		〃	講演会「安部公房と女性たち」 講師:近藤一弥(デザイナー)	6月29日(日)	50	31	62.0%	〃 他にオンライン配信82人あり
		〃	文芸トーク「安部公房と北海道ー『辺境』の構想力」 講師:谷口孝男(北海道文学研究、財団理事)	7月5日(土)	50	34	68.0%	〃
		〃	上映会「他人の顔」	7月20日(日)	50	52	104.0%	〃
		〃	朗読劇「赤い繭」(カルチャーナイト・イベント) 出演:柴田智之(俳優、アーティスト) 演奏:嵯峨治彦(馬頭琴奏者)	7月15日(月・祝)				〃 *観覧者数:カルチャー・ナイトに計上(59人)
		〃	詩の朗読と音楽「安部公房『無名詩集』の詩世界」	8月2日(土)	60	56	93.3%	「安部公房」展開連事業
		〃	見どころ解説講座 講師:当館学芸員	7月16日(水) 8月17日(日)	60	27	45.0%	〃
		〃	映画「箱男」の「箱」をかぶってみよう	8月16、17、23、24日	40	39	97.5%	
		〃	オープニングセレモニー	9月6日(土)	20	15	75.0%	「長谷川四郎とそのきょうだい」展開連事業
		〃	講演会「詩人としての長谷川四郎」 (文学館まつりイベント) 講師:池澤夏樹(作家、当館前館長)	9月21日(日)				〃 *観覧者数:文学館まつりに計上60人、他にオンライン配信96人
		〃	講演会「『シベリヤ物語』と戦後文学の試み」 講師:前田和男(ノンフィクション作家)	10月19日(日)	50	30	60.0%	〃
		〃	朗読とトーク「『長谷川四郎 物語の声」 講師:工藤正廣(当館館長)	10月11日(土)	50	28	56.0%	〃
		〃	上映会「丹下左膳余話 百万両の壺」	9月7日(日)	50	26	52.0%	〃
		〃	見どころ解説講座 講師:当館学芸員	9月14日(日) 9月28日(日)、10月4日(土)	50	24	48.0%	〃
		〃	講演会「長谷川濬・四郎がいた時代の満州」講師:川村湊、朗読会「長谷川海太郎・四郎の世界」朗読:穴水重雄、北野伶央(ぶんがく緑日イベント)	10月12日(日) 10月13日(月・祝)				〃 *観覧者数:ぶんがく緑日に計上(講演会:25人、朗読会:20人)
		〃	ギャラリーツアー 解説:当館学芸員	9月27日(土) 10月18日(日) 10月25日(土)	30	10	33.3%	〃
		〃	オープニングセレモニー	11月22日(土)	40	40	100.0%	「おばけのマール ほんがだいすき！」展開連事業
		〃	「作者によるトーク」 講師:なかいいい(絵本作家)	11月29日(土)	60	61	101.7%	〃 他にオンライン配信86人

事業項目			事業名	実施時期(日数)	目標観覧 (参加)者 数(人)	観覧(参 加)者実績 数(人)	観覧(参 加)率	備考	
教育普及事業		〃	「ハッピー・マールタイム」 クイズや読み聞かせを楽しもう！ 講師：当館副館長ほか	12月6日(土)	50	51	102.0%	〃	
		〃	よみきかせとコンサート 出演：うたと楽がっきのユニット トレトレ	1月10日(土)	50	71	142.0%	〃	
		〃	オープニングセレモニー	1月31日(土)	20	8	40.0%	「文学館コレクションの輝き」展開 連事業	
		〃	講演会「『声』から探る近代文学－昭和初期の自作朗 読を聴く」 解説：新井高子(詩人)	2月23日(月・祝)	50	39	78.0%		
		〃	ギャラリーツアー 解説：当館学芸員	5回開催 2/18、2/28、3/4、 3/11、3/18	30	26	86.7%		
		〃	ミニ解説＆朗読会 解説：当館学芸員、朗読：公募朗読者	5回開催 2/12、2/19、2/26、 3/5、3/12	120	109	90.8%		
		〃	講座「コレクションを語る」 講師：当館学芸員	3月15日(日)	50	13	26.0%		
		夏休み文学道場	「夏休み文学道場」(対面・オンライン開催)	8月8日(金) 7月1日～8月31日	30	17	56.7%		
		小・中・高生短歌 コンテスト	小・中・高生を対象に作品を募集し、優秀作品を表彰 (募集)	7月1日(火)～9月10日(水)	5,500	5,658	102.9%		
		〃	小・中・高生短歌コンテスト表彰式	12月13日(土)	50	68	136.0%		
		〃	小・中・高生短歌コンテスト作品展示	12月6日(土)～1月18日(日)	350	1,134	324.0%		
		わくわくこどもランド	紙芝居、読み聞かせ、工作教室などに親子で参加	17回開催 5/5,7/6,7/27,8/3、 8/6・7、10/5,11/2、 12/7,12/14,12/21,1/11,3/1	450	413	91.8%	5/5、7/27、12/7、12/14、1／11は 2回実施	
		映像作品鑑賞会	「天下を取る」、「あした晴れるか」、「斜陽のおもか げ」、「こんにちは、20才」	6月22日、8月24日 11月16日、2月15日	240	156	65.0%		
		市町村連携事業 「文学館出前講座」	市町村、学校、文化団体等との共催で講演会等を開 催	20市町村21会場	1,200	1,010	84.2%		
		市町村連携事業 「ミニ巡回展」	市町村、学校、文化団体等との共催で講演会等を開 催	7市町村7会場	4,000	7,447	186.2%		
		文字・活字文化の 振興事業	講演会「声の響き合う場を求めて」 講師：澤田展人(作家)	10月26日(日)	60	25	41.7%		
		古典の日記念朗読会	芥川龍之介「羅生門」「藪の中」 朗読：堀きよ美(俳優) 薩摩琵琶演奏：黒田拓	11月1日(土)	60	32	53.3%		
		月例朗読会	朗読：ドラマチックリーディンググループ蔵 ほか	11回開催 5/8,6/12,7/10,8/21,9/11、 10/9,11/13,12/11,1/8,2/12,3/12	500	404	80.8%		
		文化施設連携事業	「カルチャーナイト2025」 展示室の夜間開館、古書バザール、朗読劇 安部公 房「赤い繭」、ミニコンサートを実施	7月25日(金)	200	264	132.0%	常設展観覧者数を含めると309人	
		文学資料の利用	閲覧室での研究、調査、読書等	通年(309日間)	4,200	2,868	68.3%		
		文学愛好団体の活動	文学愛好団体が講堂利用(貸館)	通年(309日間)		994			
	負担金事業計					18,200	21,579	118.6%	
	※	文学館カレッジ	・知里幸恵と『アイヌ神謡集』を読み解くⅡ、絵本を学 ぼう、永遠の未完成 宮沢賢治、寺山修司の俳句～ 少年時代の嘘～、生涯読書会の5講座	6～3月	500	360	72.0%		
	※	ロビーコンサート	ヴァイオリン、クラリネット、バセットホルン、ファゴット の演奏 演奏：カルテット・ボレヴァン クラシックの名曲、映画音楽の演奏 演奏：しらかば カルテット サクソフォン四重奏 演奏：クワチュール ABBA	11月1日(土)、2日(日)、 6日(木)	100	88	88.0%		
	※	中島公園 ぶながく縁日	ぶながく縁日、講演会「長谷川濬・四郎がいた時代の 満州」、朗読会「長谷川海太郎・四郎の世界」、絵本 交換会	10月12日(日)、 13日(月・祝)	100	364	364.0%		
	※	ぶらり文学散歩	身近な土地と文学の関わりを解説	7/2、9/30、10/30	30	28	93.3%		
	※	文学館まつり	三日限りの資料公開「色紙がいっぱい」、講演会「詩 人としての長谷川四郎」、講座「三浦綾子と原田康子 の戦争と青春」、コンサート「秋の光を感じて」、親子 手作りコーナー、秋のミニ色紙づくり	9月20、21、23日	150	171	114.0%	常設展観覧者数を含めると340人	
	※	ロビー展示	文学への関心等を促すため収蔵品資料等を展示	4/19～7/3、8/1～11/16 1/29～3/31 全3回		5,902			
	※	小学生向け事業	「文学館たんけんクイズ」	通年(309日間)	100	24	24.0%		
	※	文化公演の活動	コンサート、朗読会の会場に利用	閉館後の夜間等	600	195	32.5%		
	自主企画事業計					1,580	7,132	451.4%	
教育普及事業参加者 計					19,780	28,711	145.2%		

※印は自主企画事業