

4 April 5 May 6 June 7 July 8 August 9 September 10 October 11 November 12 December 1 January 2 February 3 March

常設展プレミアム
日本人の遺書
 4月10日(土)~5月9日(日)

人生最期の時、家族に向けて、友に向けて、日本人はどのような言葉を遺してきたのでしょうか。暖かい言葉、厳しい言葉、深く考えさせられる言葉…。「遺書」の言葉には、その時代と、人物の人となり凝縮されています。当館所蔵の有島武郎・波多野秋子書簡を中心に、合田一道収集資料を加え、幕末期以降の文学者ほか歴史に名を残した人々の末期の姿を紹介します。

1923年
有島武郎の恋人・波多野秋子が夫へ宛てたもの

常設展観覧料でご覧いただけます。

特別展
蘭 繁之の手仕事
“美”にこだわった津軽の奇才
 5月29日(土)~7月11日(日)

弘前を拠点に「緑の笛豆本の会」を主宰し、装幀芸術家、詩人としても全国に知られた蘭繁之(1920~2008年)。石川啄木、川上澄生、棟方志功、竹久夢二、畦地梅太郎ら文学者や芸術家をテーマにした豆本ばかりではなく、硝子絵や陶板などを装幀に用いた大型特装本にも贅を凝らし、美への関心は生涯とどまることを知りませんでした。また、稀覯本や版画、焼き物など美術品の熱心な収集家でもありました。それらの手仕事作品やコレクションがこのたび当館に寄贈されるのを機に、“美”にこだわり続けたその生涯を紹介します。

一般400(320)円、高大生200(150)円、中学生以下65歳以上無料

● 文芸講演会 Lecture
 蘭繁之との30年
 講師：川村慶子(詩人)
 「蘭繁之の手仕事」を語る
 講師：桜井健治(文学研究者)
 5月29日(土) 14:00~
 会場：当館講堂
 聴講無料・要申込(定員80名)
 ※詳細はお問い合わせください。

特別展
北斎漫画展
伝承版木が伝える江戸の出版文化
 7月24日(土)~9月5日(日)

ことし生誕250年を迎える希有の天才浮世絵師・葛飾北斎(1760~1849年)。彼の版木の代表作「北斎漫画」は、人物、風景、動植物などさまざまな主題を幾通りもの絵図に描いた全15冊からなる絵手本です。その超絶の描写力は今なお世界中から賞賛され、多くの芸術家や愛好家を魅了し続けています。本展では近年、版元の永楽屋から新発見された伝承版木と、その版木から再摺された当初のままの図版を展示し、「北斎漫画」の魅力と江戸期出版文化の様相を紹介します。

一般600(480)円、高大生350(280)円、小中生250(200)円

● 講演会 Lecture
 江戸の出版事情—
 「北斎漫画」と伝承版木が語るもの
 8月7日(土) 14:00~
 講師：福島清剛(浮世絵研究者)
 会場：当館講堂
 聴講無料・要申込(定員80名)
 ※詳細はお問い合わせください。

ファミリー文学館
開いてびっくり! しかけ絵本展
 9月18日(土)~11月7日(日)

子どもも大人も魅了される“しかけ絵本”。〈とびだす〉〈ひっぱる〉〈めぐる〉などのしかけが、楽しさと驚きに満ちあふれたワンシーンを表現します。読む人を物語の世界へと誘い、好奇心をくすぐるしかけ絵本の魅力を、数々の絵本の展示と絵本づくりのワークショップをとおして紹介します。会期中、〈夏休み文学道場作品展〉〈夏休み小・中学生短歌コンテスト作品展〉を併催。

観覧無料

● ワークショップ Workshop
しかけ絵本をつくろう
 10月2日(土)・3日(日)(2日間)
 各日10:30~15:00
 講師：当館学芸員ほか
 会場：当館特別展示室
 参加無料・要申込(親子10組)
 ※詳細はお問い合わせください。

特別展
吉村昭と北海道
歴史を旅する作家のまなざし
 11月27日(土)~2月6日(日)

記録小説、歴史小説の第一人者として創作活動を続けた吉村昭(1927~2006年/芸術院会員)は、『海の樞』(襟裳)、『羅嵐』(苫前)、『赤い人』(月形)、『破獄』(網走)など、北海道を舞台にした数多くの代表作を世に送り出しました。取材のための来回回数は、150回を超え、味わい深いエッセイも残っています。没後4年、なお読み継がれる北海道取材作を中心に、この作家の魅力を改めて探ります。

一般400(320)円、高大生200(150)円、中学生以下65歳以上無料

● 文芸トーク Talk Show
吉村昭のおもかげ
 11月27日(土)14:00~
 講師：津村節子(小説家)
 聞き手：平原一良(当館副館長)
 会場：当館講堂
 聴講無料・要申込(定員80名)
 ※詳細はお問い合わせください。

常設展プレミアム
《川柳王国》北海道の軌跡
 2月19日(土)~3月27日(日)

平成21年度に受贈した塩見一釜コレクションにもとづき、戦後北海道川柳史の軌跡をたどります。かつて《川柳王国》とよばれた北海道。北の暮らしの中に生まれた、ほっと心温まる句が詠み込まれた資料の数々からは北海道の柳界の楽しい雰囲気伝わってきます。色紙や短冊、直筆句集、各柳社の寄せ書き、記念手ぬぐい…バラエティにとんだ700点あまりの資料を一室に紹介します。

常設展観覧料でご覧いただけます。

貸館 小林 豊 絵本原画展
 5月15日(土)~5月23日(日) 観覧無料

国を超えて多くの読者を魅了している絵本作家・小林豊(1946年生)の三部作『ぼくは弟とあるいた』『ぼくのいから海がみえた』『ぼくと弟はあるきつづける』(いずれも岩崎書店)の絵本原画を一室に展示します。

蘭繁之の装幀造本による特装書籍

葛飾北斎「北斎漫画」十二編より(1834年)

貸館 脚本・台本の半世紀
 11月13日(土)~11月21日(日) 観覧無料

日本脚本アーカイブズ(東京)所蔵の3万5千冊の脚本や台本の中から、戦前のラジオ台本、テレビ草創期のドラマ脚本などの貴重な資料を紹介します。北海道にゆかりのコーナーも特設されます。

当館ロビーにて 1998年

「若升集」第一集・第二集(1962年頃) 道内の多くの作家による直筆句集

~わくわく~ こどもランド
 4月25日(日) 10:30~12:00
 「手作り教室・このほりをつくろう!」
 無料・要申込(20組/電話で受付 4/13から)
 ※幼稚園児・小学校低学年とその保護者の方が対象です。

~わくわく~ こどもランド
 5月5日(水・祝) 11:00~12:00
 「こどもの日スペシャル」
 出演：クレヨンカンパニー
 無料(先着80名)

Films
【映像作品鑑賞のついで】
 6月13日(日) 13:30
 「幕末てなもんや大騒動」(原作：香川登志緒/1967年)
 当館講堂(定員100名)、入場無料、要申込(往復はがき)

~わくわく~ こどもランド
 7月3日(土) 11:00~12:00
 「絵本の読み聞かせ、紙芝居ほか」
 無料(先着80名)

Films
【映像作品鑑賞のついで】
 7月31日(土) 10:30~12:00
 「手作り教室・うちわをつくろう」
 無料・要申込(20組/電話で受付 7/6から)
 ※幼稚園児とその保護者の方が対象です。

7月31日(土) 13:30~15:00
 「手作り教室・サマーブックをつくろう」
 無料・要申込(20組/電話で受付 7/6から)
 ※小学生とその保護者の方が対象です。

~わくわく~ こどもランド
 8月4日(水)・5日(木) 各日10:30~15:00
 「手作り教室・紙芝居をつくろう」
 無料・要申込(20組/電話で受付 7/21から)
 ※両日参加できる小学生とその保護者の方が対象です。

Films
【映像作品鑑賞のついで】
 8月8日(日) 13:30
 「陽のあたる坂道」(原作：石坂洋次郎/1958年)
 当館講堂(定員100名)、入場無料、要申込(往復はがき)

~わくわく~ こどもランド
 9月4日(土) 11:00~12:00
 「絵本の読み聞かせ、紙芝居ほか」
 無料(先着80名)

Films
【映像作品鑑賞のついで】
 8月8日(日) 13:30
 「男はつらいよ 寅次郎かもめ歌」(原作：山田洋次/1980年)
 当館講堂(定員100名)、入場無料、要申込(往復はがき)

~わくわく~ こどもランド
 10月2日(土) 11:00~12:00
 「絵本の読み聞かせ、紙芝居ほか」
 無料(先着80名)

Films
【映像作品鑑賞のついで】
 11月28日(日) 13:30
 「男はつらいよ 寅次郎かもめ歌」(原作：山田洋次/1980年)
 当館講堂(定員100名)、入場無料、要申込(往復はがき)

~わくわく~ こどもランド
 幼児・児童とその保護者を対象に、手作り教室、ミニ講演等を行います。(人形劇・パネルシアター・絵本読み聞かせ、ほか)参加無料

【カルチャーナイト2010】
 7月23日(金)
 ・夜間開館 17:30~22:00(常設展無料)
 ・催し物 俳句吟行会、映画上映会、古書市

【朗読会】
 「あべ弘土と明楽みゆきのおはなし交響楽」
 10月上旬(予定)
 朗読とお話：あべ弘土(絵本作家)
 チェンバロ演奏：明楽みゆき
 有料・チケット・1ヶ月前(定員90名)

【文芸講演会】
 「文学・活字文化の日 関連講演会」
 10月31日(日) 14:00~
 講師：村井 宏(歌人)
 聴講無料、要申込(定員80名)

【ロビーコンサート】
 「ジャズ カルテット」
 11月3日(水・祝) 19:00~
 出演：碓 昭一郎(トランペッター)ほか
 有料・チケット・1ヶ月前(定員60名)

【連続朗読会】
 「吉村昭の北海道-朗読で味わう作品世界 ギター演奏とともに~」
 11月5日(金)・12月3日(金)・1月14日(金) 各日19:00~
 朗読：田村英一、館野直光
 ギター演奏：平佐 修、佐藤洋一、廣田幸政
 有料・チケット・1ヶ月前(各日定員80名)

【映像作品鑑賞のついで】の申し込み方法
 「往復はがき」に上映作品・住所・氏名・電話番号を記入して上映日の2週間前までにこの応募ください。1枚のはがきで2名まで応募できます(その際は、2名分の氏名をお書きください)。当選した方には入場券を貼付し、抽選にもれた方にはその旨を記し、返信用はがきでお知らせします。(電話・ファックス、メール等での応募はできません。)

2010 休館日 特別展などを開催しています

4 April 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	5 May 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	6 June 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	7 July 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	8 August 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	9 September 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	10 October 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	11 November 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	12 December 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 January 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	2 February 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	3 March 日 月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
---	---	--	---	---	---	--	---	--	---	--	--