

■ 統計・資料 ■

展覧会別観覧状況

区 分	常 設 展	特 別 企 画 展		所 蔵 品 展	計	たんけん 文学館	母と子の 文学のつどい
	北海道文学の 流れ	森田たまと 素木しづ	青春と文学	書簡に探る 作家の素顔		北の大地の 動物たち	絵本からとび だしたお友だち
開催日数	289日	37日	34日	43日	289日	20日	12日
観覧者総数	10,752人	1,465人	1,444人	784人	14,445人	2,259人	1,109人
有 個 人 料 団 体	一 般	6,299	1,049	809	468	8,625	
	高大生	735	25	65	56	881	
	小中生	943	17	23	40	1,023	
	小 計	7,977	1,091	897	564	10,529	
	一 般	879	81	182	0	1,142	
	高大生	377	110	131	0	618	
	小中生	188	0	0	21	209	
	小 計	1,444	191	313	21	1,969	
免 除	1,331	183	234	199	1,947		
合 計	10,752	1,465	1,444	784	14,445		

閲覧室利用状況

区 分	人数・件数	1日平均
開 室 日 数	289日	
利 用 者 数	3,643人	12.6人
レファレンス件数	132件	0.5件
資料閲覧件数	181件	0.6件

事業種別来館状況（総括）

受 託 事 業	区 分	利用者数
	展覧会事業	14,445人
閲覧事業	3,643	
講演会・セミナー事業	494	
文芸映画上映会事業	186	
その他の教育普及事業	2,259	
財団独自事業		1,990
計		23,017

資料収集状況

区 分	購入点数	受贈点数	受託点数	特別資料内訳		
				区 分	購 入	受 贈
図書	1,044	708	0	原稿	17	48
雑誌	519	1,633	0	書簡	38	6
VTR・テープ	0	2	0	色紙・短冊	2	10
特別資料	95	112	0	その他	38	48
レプリカ	12	0	0	計	95	112
計	1,670	2,455	0			

主な購入特別資料一覧

種 別	作 家 名	資 料 名	形 態	数 量
書簡	亀井勝一郎	松本国男宛	はがき	1
自筆原稿	伊藤 整	「自分の学び方と学んだもの」	原稿用紙	8 (400字詰)
書簡額	有島 武郎	安成次郎宛	扁額	1
自筆原稿	伊藤 整	「櫻谷多助のノオト」	原稿用紙	49 (400字詰)
書簡	伊藤 整	榑崎勤宛	原稿用紙	1 (400字詰)
自筆原稿	山下秀之助	「短歌をつくろう」	原稿用紙	6 (400字詰)
書簡	山下秀之助	小田観螢宛	はがき	1
自筆原稿	吉田 一穂	「無の火」	折帳	7
自筆原稿	武林無想庵	「放浪記」	原稿用紙	31 (400字詰)
自筆原稿	子母沢 寛	「歌舞伎一夕話」	原稿用紙	4 (400字詰)
書簡	子母沢 寛	谷崎潤一郎宛	封書	1 (便箋)
書簡	伊藤 整	中河與一宛	原稿用紙	1 (400字詰)
書簡	伊藤 整	中河與一宛	原稿用紙	2 (400字詰)
書簡	伊藤 整	中河與一宛	封書	1 (便箋)
自筆原稿	長田 幹彦	「旅役者の話」	原稿用紙	21 (400字詰)
新聞切抜	小林多喜二	北海道の俊寛	新聞切抜	1
書簡	伊藤 整	小西茂也宛	はがき	2
書簡	伊藤 整	小西茂也宛	原稿用紙	2 (200字詰)
書簡	伊藤 整	小西茂也宛	原稿用紙	3 (200字詰)
書簡	伊藤 整	小西茂也宛	封書	2 (便箋)
書簡	伊藤 整	小西茂也宛	原稿用紙	2 (200字詰)
パンフレット	本庄 陸男	「石狩川」新協劇団五周年記念講演	パンフレット	1
パンフレット	本庄 陸男	「石狩川」第63回新協劇団'20周年	パンフレット	1
パンフレット	本庄 陸男	「同志」	パンフレット	1
パンフレット	小林多喜二	「不在地主」左翼劇場17回公演	パンフレット	1
パンフレット	小林多喜二	「蟹工船」改題「北緯50度以北」 新築地劇団帝劇公演	パンフレット	2
パンフレット	久保 栄	「夜明け前」	パンフレット	2
パンフレット	久保 栄	「群盗」	パンフレット	3

種別	作家名	資料名	形態	数量
パンフレット	久保 栄	「帆船天佑丸」	パンフレット	2
パンフレット	久保 栄	「織匠」	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	「五稜郭血書」	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	『プロット』1932年創刊号	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	「夜明け前」第2部	パンフレット	2
パンフレット	久保 栄	『実験室』	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	「夜明け前」第1部第2部改稿	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	「左翼劇場公演」	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	「火山灰地」	パンフレット	1
自筆原稿	竹内てるよ	静夜	原稿用紙	1 (400字詰)
自筆原稿	武者小路実篤	馬鈴薯	絵1原稿用紙	3 (400字詰)
書簡	有島 武郎	八木沢善次宛	封書	1 (便箋)
自筆原稿	伊藤 整	「ストーブを囲んで」	原稿用紙	11
自筆原稿	亀井勝一郎	「鯨」	原稿用紙	4
自筆原稿	更科 源蔵	「狐」	原稿用紙	4
自筆原稿	寒川光太郎	「極北の争闘」	原稿用紙	220
パンフレット	久保 栄	築地小劇場	パンフレット	1
パンフレット	久保 栄	パンフレット大阪協同劇団	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第6号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第7号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第8号	パンフレット	2
パンフレット		「月刊 新協劇団」第9号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第11号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第13号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第15号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第16号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第48号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第53号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第60号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第61号	パンフレット	1
パンフレット		「月刊 新協劇団」第62号	パンフレット	1
自筆原稿	斎藤 玄	「壺中吟語」	原稿用紙	16 (400字詰)
自筆原稿	木村 敏男	「斎藤玄句秀」	原稿用紙	18 (400字詰)
書簡	有島 武郎	有島生馬宛	封書	1 (巻紙)
自筆資料	小寺 健吉	北海道倶楽部	色紙	1
自筆資料	上野山清貢	鯛の図	色紙	1
自筆原稿	子母沢 寛	「古譚沢の狐」	原稿用紙	8 (400字詰)
書簡	本庄陸男	八並誠一宛	はがき	8
書簡	岡田 三郎	細田源吉宛	封書	3
書簡	岡田 三郎	細田源吉宛	はがき	10
書簡	岡田 三郎	枝豆会宛	はがき	1
自筆原稿	武林無想庵	「最後には必ず…」	原稿用紙	20 (200字詰)

平成9年度所蔵品展 「書簡に探る作家の素顔」 出品目録

(以下のうち中見出しは各コーナーのタイトルを示す)

「謹賀新年」年始挨拶

吉田一穂 岡崎清一郎宛葉書 昭和9年12月31日
 吉田一穂 岡崎清一郎宛葉書 昭和11年1月4日
 亀井勝一郎 飯守重任宛葉書 昭和41年1月6日

「私はしばらく散歩も止めています」近況

島木健作 川上喜久子宛葉書 昭和20年2月5日
 川端康成 森田たま宛書簡 昭和32年3月4日
 知里真志保 石森延男宛葉書 昭和35年5月10日
 子母沢寛 神田伯山宛書簡 昭和39年9月23日
 森田たま 石森延男宛書簡 昭和45年11月16日
 有島武郎 有島幸子宛書簡 明治32年4月29日

「御文章忝なく拝受」お礼

水原秋櫻子 森田たま宛書簡 昭和25年3月15日
 中村武羅夫 井上司朗宛書簡 昭和18年11月25日
 杉村春子 森田たま宛書簡 昭和44年1月14日
 亀井勝一郎 川上喜久子宛書簡 昭和14年7月22日
 川端康成 森田たま宛書簡 昭和35年10月24日
 川端康成 石森延男宛書簡 昭和□年2月10日
 有島武郎 川田 順宛書簡 大正10年12月31日
 有島武郎 吉川銀之丞宛書簡 大正8年12月7日
 有島武郎 木田金次郎宛書簡 大正11年1月19日
 有島武郎 木田金次郎宛書簡 大正11年4月14日
 伊藤 整 宮内寒弥宛葉書 昭和12年6月25日
 伊藤 整 谷崎潤一郎宛書簡 昭和30年10月4日

「ノルエーいなかの風景は絵よりも美しく」旅先より

石森延男 石森みどり・ななえ宛葉書 昭和34年9月1日
 石森延男 石森みどり宛葉書 昭和34年8月29日
 新渡戸稲造 札幌農学校宛葉書 明治35年1月16日
 島木健作 川上喜久子宛葉書 昭和15年8月4日

「札幌ハ春が催したかと思ふ様で」札幌より

有島武郎 両親宛書簡 明治41年1月9日
 有島武郎 両親宛書簡 明治41年1月13日
 武者小路実篤 志賀直哉宛葉書 明治44年5月6日
 八木義徳 竹内良夫宛葉書 昭和27年8月9日

「拙作やっと最終稿をお送りし」作品のこと

子母沢寛 吉田儀助宛書簡 日付不詳
 子母沢寛 大島宛書簡 (昭和8年)

子母沢寛 大島治清宛書簡 昭和8年2月23日
 本庄陸男 北海タイムス社室谷邦夷宛書簡 昭和13年12月12日
 島木健作 小西茂也宛葉書 昭和13年5月29日
 島木健作 新潮社榎崎勤宛書簡 昭和15年1月8日
 島木健作 内田 巖宛書簡 昭和15年3月22日
 島木健作 川上喜久子宛葉書 昭和15年8月17日

「御借入れ下さいますやうお願い致します」依頼

武林無想庵 三島常磐宛書簡 大正12年5月30日
 武林無想庵 三島常磐宛書簡 大正12年11月22日
 有島武郎 有島幸子宛書簡 明治33年3月14日

「お養生のほどを切々におねがひ乞ひ上げます」見舞い

棟方志功 森田たま宛書簡 昭和43年12月16日

「未明文学賞は、御著『コタンの口笛』に決定」通知

未明文学会 石森延男宛葉書 昭和33年3月21日
 子母沢寛 大島治清宛書簡 (昭和8年)
 吉田一穂 岡崎清一郎宛葉書 昭和7年12月12日
 島木健作 創元社小林茂宛書簡 昭和16年2月13日

「ぼくも心機一転なんとか新しい世界へ出たい」決意

八木義徳 竹内良夫宛葉書 昭和26年12月30日
 武林無想庵 三島常磐宛書簡 明治41年10月2日

*平成9年度新収蔵書簡より

有島武郎 安成次郎宛書簡 大正11年6月16日
 有島武郎 八木澤善次宛書簡 大正6年3月2日
 伊藤 整 中河与一宛書簡 昭和36年10月6日
 佐々城信子 佐々茂雄宛書簡 昭和23年7月27日

*更科源蔵宛書簡(弟子屈町所蔵)より

平成9年度に弟子屈町が更科源蔵氏のご遺族より購入した資料のうち、多くの文学者から更科氏宛に出された書簡・葉書の一部を紹介していきます。この展示は弟子屈町のご厚意ある申し出により急きょ実現したものです。

書簡発信者：中原中也／室生犀星／高村光太郎／草野心平／安部公房 ほか