

■ 統計・資料 ■

展覧会別観覧状況

区 分	常設展	特 別 企 画 展		企画展	計	企 画 展			ファミリー文学館	
	北海道文学の流れ	寺山修司展	大自然に抱擁されて…	中沢 茂展		東アジア詩書展	谷川俊太郎展	イヌイット・アートの世界	文学道場	森 雅之 まんが 原画展
開催日数	301日	39日	45日	26日	411日	14日	26日	26日	4日	14日
観覧者総数	10,713人	4,883人	3,006人	704人	19,306人	255人	4,135人	1,376人	79人	1,021人
有 個 人	一 般	2,856	2,250	1,212	139	6,457				
	大学生	289	120	49	6	464				
	高校生	150	26	12	5	193				
	小中生	1,526	15	30	15	1,586				
	小 計	4,821	2,411	1,303	165	8,700				
料 団 体	一 般	1,875	875	875	117	3,742				
	大学生	373	178	112	13	676				
	高校生	1,070	29	22	—	1,121				
	小中生	110	30	39	—	179				
小 計	3,428	1,112	1,048	130	5,718					
免 除	2,464	1,360	655	409	4,888					
合 計	10,713	4,883	3,006	704	19,306					

※ 小中高生は、常設展及び企画展は無料。

閲覧室利用状況

区 分	人数・件数	1日平均
開 室 日 数	299日	
利 用 者 数	3,777人	12.6人
レファレンス件数	182件	0.6件
資料閲覧件数	243件	0.8件

事業種別来館状況（総括表）

受 託 事 業	区 分	利用者数
	展覧会事業	
閲覧事業		3,777
講演会・セミナー事業		675
文芸映画上映会事業		613
その他の教育普及事業		1,442
財団独自事業		12,636
計		38,449

資料収集状況

区 分	購入点数	受贈点数	受託点数	特別資料内訳		
				区 分	購 入	受 贈
図書	968	1,052	0	原稿	4	23
道内雑誌	28	2,214	0	書簡	20	4
道外雑誌	420	1,362	0	色紙・短冊	1	0
CD-ROM	1	4	0	その他	5	7
ビデオテープ	0	2	0	計	30	34
特別資料	30	34	0			
レプリカ	0	0	0			
計	1,447	4,668	0			

主な収集特別資料一覧

種 別	形 態	名 称	作 者
書簡	便箋	吉井よう子宛	澤田誠一
原稿	コピー	「平成14年度第一回理事会、評議員会理事長挨拶」	澤田誠一
書簡	便箋	和田謹吾宛	南嶋プロダクション
原稿	原稿用紙	本庄 陸男	小笠原克
原稿	原稿用紙	小林多喜二	小笠原克
原稿	原稿用紙	葉山 嘉樹	小笠原克
原稿	原稿用紙	久保 栄	小笠原克
原稿	原稿用紙	小熊 秀雄	小笠原克
原稿	原稿用紙	島木 健作	小笠原克
原稿	原稿用紙	来道作家の足跡	小笠原克
原稿	原稿用紙	農民文学の世界	小笠原克
原稿	原稿用紙	プロレタリア文学の潮流	小笠原克
原稿	原稿用紙	若い詩人の肖像－伊藤 整	小笠原克
原稿	原稿用紙	戦時下の文学	小笠原克
原稿	原稿用紙	板東三百	小笠原克
原稿	原稿用紙	吉田十四雄	小笠原克
原稿	原稿用紙	「百姓記」と「人間の土地」	小笠原克
原稿	原稿用紙	辻村もと子	小笠原克
原稿	原稿用紙	坂本直行	小笠原克
原稿	原稿用紙	早川三代治	小笠原克
原稿	原稿用紙	体験と思想	伊藤整
原稿	原稿用紙	中途半端な教育	島木健作
書簡	便箋	森山啓宛	島木健作
ポスター		「伽椰子のために」ポスター	李恢成
地図		帯広市街図	北日本通信社
地図		歯舞群島・色丹島・国後島・択捉島全図	特殊法人北方領土問題対策協会
地図		30万分1集成図 北方四島	国土地理院
地図		北海道ロードマップ	塔文社
写真(帖)		顛末の落葉松	森紫朗
墨書		「豊けくも澄みまわれる鐘の音を目覚めに聞けりアカシヤの町札幌」	多田裕計
原稿	原稿用紙	中沢茂さん	澤田誠一
原稿	コピー	旭川詩集	森内伝

種 別	形 態	名 称	作 者
原稿	原稿用紙	緒里尽	佐藤玲子
原稿	コピー	わたすげ	飯倉定賢
原稿	コピー	木賊	工藤昭生
書簡	便箋	瀬田恭一宛書簡	小笠原克
書簡	便箋	瀬田恭一宛書簡	小笠原克
掛け軸	書幅	「手錠からさきのわが手の凍るほど」	久保栄
原稿	原稿用紙	旅行死亡人	長谷川四郎
写真(帖)		小樽高等商業学校卒業記念 大正十三年三月	小林多喜二
絵画		「散歩しながらうたう唄～森雅之まんが原画展」文学館オリジナルポスター	森雅之
絵画		「ただいま冒険中」	森雅之
原稿	原稿用紙	幌内河畔	林芙美子
パンフ		第一回啄木追悼会パンフレット	石川啄木
書簡	巻紙	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
葉書	官製葉書	川田順宛	武林無想庵
書簡	原稿用紙	更科源蔵宛	竹内てるよ
書簡	便箋	更科源蔵宛	竹内てるよ
書簡	原稿用紙	更科源蔵宛	竹内てるよ
葉書	官製葉書	更科源蔵宛	竹内てるよ
葉書	官製葉書	更科源蔵宛	竹内てるよ
葉書	官製葉書	更科源蔵宛	竹内てるよ
葉書	官製葉書	更科源蔵宛	竹内てるよ
葉書	官製葉書	更科源蔵宛	竹内てるよ
葉書	官製葉書	更科源蔵宛	竹内てるよ
色紙	色紙	何もない庭にも	百田宗治
葉書	官製葉書	鷺巣繁男	百田宗治